



LitCult
Programa de Pós-Graduação
em Literatura e Cultura

EDITAL 04/2019
SELEÇÃO PPGLitCult 2020.1
RESULTADO FINAL PRELIMINAR

DOUTORADO

DOCUMENTOS DA MEMÓRIA CULTURAL (8 VAGAS + 1¹ – 6 AMPLA CONCORRÊNCIA, 3 RESERVADAS²)

CANDIDATO(A)	MÉDIA	RESULTADO
750 - Josenildes da Conceição Freitas	9,06	CLASSIFICADA COM VAGA
797 - Neila Roberta Carvalho Ramos	8,67	CLASSIFICADA COM VAGA
762 - Meg Heloise Bomfim da Silva	8,47	CLASSIFICADA COM VAGA
817 - Júlia Dias da Silva	8,44	CLASSIFICADA COM VAGA
789 - Yara Conceição de Oliveira Santiago	8,42	CLASSIFICADA COM VAGA
731 - Ruth Trindade Braga Santana	8,37	CLASSIFICADA COM VAGA
826 - Jamilly Starling Santos de Jesus	8,32	CLASSIFICADA COM VAGA
839 - Randra Kevelyn Barbosa Barros	8,25	CLASSIFICADA COM VAGA
799 - Gabriela Batista Pires Ramos	8,23	CLASSIFICADA COM VAGA
795 - Milena Santos de Jesus	8,10	CLASSIFICADA SEM VAGA
798 - Viviam Caroline de Jesus Queiros	8,08	CLASSIFICADA SEM VAGA
741 - Joseilton Ribeiro do Bonfim	7,97	CLASSIFICADO SEM VAGA
807 - Maria Alciene Neves	7,80	CLASSIFICADA SEM VAGA
848 - Monalisa Sacramento de Oliveira	7,73	CLASSIFICADA SEM VAGA
648 - Elane da Silva Plácido	7,30	CLASSIFICADA SEM VAGA

VAGA SUPRANUMERÁRIA (DEFICIENTES, QUILOMBOLAS, INDÍGENAS, TRANS)

CANDIDATO(A)	MÉDIA	RESULTADO
800 – Tiago Correia de Jesus	7,83	CLASSIFICADO COM VAGA

¹ Vaga que migrou da linha de Crítica e Processos de criação em diversas linguagens, que não foi preenchida.

² Cálculo que considera o total de vagas para doutorado – 29 (destas, 9 são reservadas para negros). Foram distribuídas 3 para a linha de Documentos da Memória Cultural e 6 para a linha de Estudos de Teorias e Representações da literatura e da cultura, pois não houve candidatos autodeclarados para as vagas de Estudos de Tradução Intersemiótica e Cultural nem para as vagas de Crítica e Processos de criação em diversas linguagens.



LitCult
Programa de Pós-Graduação
em Literatura e Cultura

ESTUDOS DE TEORIAS E REPRESENTAÇÕES DA LITERATURA E DA CULTURA (14 VAGAS + 1³ – 09 AMPLA CONCORRÊNCIA, 6 RESERVADAS⁴)

CANDIDATO(A)	MÉDIA	RESULTADO
761 - Leandro Souza Borges Silva	8,89	CLASSIFICADO COM VAGA
804 - Fernanda Barbosa de Carvalho Nery	8,54	CLASSIFICADA COM VAGA
821 - Ana Carolina Pedrosa Pontes	8,53	CLASSIFICADA COM VAGA
778 - Ramon de Santana Borges de Amorim	8,36	CLASSIFICADO COM VAGA
755 - Monica de Jesus Lopes	8,33	CLASSIFICADA COM VAGA
786 - Ayanne Priscilla Alves Sobral	8,22	CLASSIFICADA COM VAGA
855 - Mirela Gonçalves Conceição	8,14	CLASSIFICADA COM VAGA
708 - Marília do Nascimento Costa	8,10	CLASSIFICADA COM VAGA
742 - Cristina Araripe Fernandes	8,08	CLASSIFICADA COM VAGA
844 - Samuel Marcílio Lopes de Oliveira	8,06	CLASSIFICADO COM VAGA
773 - Taíse Teles Santana de Macedo	8,04	CLASSIFICADA COM VAGA
722 - Sanio Santos da Silva	7,94	CLASSIFICADO COM VAGA
806 - Natielly de Jesus Santos	7,91	CLASSIFICADA COM VAGA
744 - Joelia de Jesus Santos	7,88	CLASSIFICADA COM VAGA
597 - Patrícia Maria da Silva	7,81	CLASSIFICADA COM VAGA
735 - Odara Perazzo Rodrigues	8,08	CLASSIFICADA SEM VAGA
790 - Débora Molina	7,91	CLASSIFICADA SEM VAGA
567 - Luciano Santos Neiva	7,82	CLASSIFICADO SEM VAGA
706 - Fagner Costa e Silva	7,80	CLASSIFICADA SEM VAGA
544 - Naiara Santana Pita	7,65	CLASSIFICADA SEM VAGA
749 - Sergio Marcone da Silva Santos	7,63	CLASSIFICADA SEM VAGA
760 - Malane Apolonio da Silva	7,52	CLASSIFICADA SEM VAGA
858 - Ester da Anunciação Duarte	7,45	CLASSIFICADA SEM VAGA
555 - Thaíla Moura Cabral	7,39	CLASSIFICADA SEM VAGA
737 - Jeane Lima da Silva	7,37	CLASSIFICADA SEM VAGA
728 - Maurício Silva da Anunciação	7,30	CLASSIFICADA SEM VAGA
624 - Andréa Paula Oliveira de Carvalho		CLASSIFICADA SEM VAGA

³ Vaga que migrou da linha de Crítica e Processos de criação em diversas linguagens, que não foi preenchida.

⁴ Cálculo que considera o total de vagas para doutorado – 29 (destas, 9 são reservadas para negros). Foram distribuídas 3 para a linha de Documentos da Memória Cultural e 6 para a linha de Estudos de Teorias e Representações da literatura e da cultura, pois não houve candidatos autodeclarados para as vagas de Estudos de Tradução Intersemiótica e Cultural nem para as vagas de Crítica e Processos de criação em diversas linguagens.



LitCult
Programa de Pós-Graduação
em Literatura e Cultura

ESTUDOS DE TRADUÇÃO INTERSEMIÓTICA E CULTURAL (3 VAGAS)

CANDIDATO(A)	MÉDIA	RESULTADO
729 - Daniel Fonnesu	9,41	CLASSIFICADO COM VAGA
719 - Adilma Nunes Rocha	7,98	CLASSIFICADA COM VAGA
830 - Eduardo dos Anjos Maia Dias	7,67	CLASSIFICADO COM VAGA

VAGA SUPRANUMERÁRIA (DEFICIENTES, QUILOMBOLAS, INDÍGENAS, TRANS)

CANDIDATO(A)	MÉDIA	RESULTADO
847 - Jeferson Santos do Socorro	8,07	CLASSIFICADO COM VAGA

CRÍTICA E PROCESSOS DE CRIAÇÃO EM DIVERSAS LINGUAGENS (4 VAGAS)⁵

CANDIDATO(A)	MÉDIA	RESULTADO
726 - Polliana dos Santos Ferreira Silva	8,71	CLASSIFICADA COM VAGA
832 - Luana Dall'Agnol Ribeiro	7,73	CLASSIFICADA COM VAGA

⁵ 2 vagas migraram para as linhas de Documentos da Memória Cultural e de Estudos de Teorias e Representações da Literatura e da Cultura (uma para cada).